

CENÁRIO DE RUA – BATALHA ALL STYLES DANÇAS URBANAS

Regulamento

A **Batalha All Styles Danças Urbanas** é uma das atividades do evento **Cenário de Rua** que acontecerá no dia 13 de maio de 2023 no Sesc Cenário, localizado na Rua Viana do Castelo, 679, bairro São Francisco, Belo Horizonte-MG.

1 – DAS INSCRIÇÕES

- 1.1 Podem participar pessoas com mais de 18 anos.
- 1.2 Serão realizadas pré-inscrições online pelo link <https://forms.office.com/r/rtGDzHTscG> até o dia 12 de maio de 2023 às 16h, estando limitadas a 60 pessoas, número máximo de competidores na batalha.
- 1.3 **A pré-inscrição não garante a participação na batalha.** Para garantir sua participação, o competidor deve confirmar sua inscrição **presencialmente**, no dia do evento, **no período de 13h às 14h30**, onde apresentará documento de Identidade com foto comprovando possuir idade a partir de 18 anos e irá assinar termo de liberação de uso de imagem gratuita para o Sesc em Minas.
- 1.4 Caso o concorrente não confirme sua inscrição no horário estipulado, a pré-inscrição será invalidada.
- 1.5 No dia do evento, as inscrições podem ser liberadas para candidatos que não tenham feito a pré-inscrição, desde que seja respeitado o limite de 60 competidores. Nesse caso, as inscrições serão feitas por ordem de chegada. O concorrente chegará e receberá uma senha individual e intransferível, não sendo possível passar sua senha para outro concorrente.
- 1.6 Para se inscrever, é necessário preenchimento dos seguintes dados: Nome Completo, Nome Artístico, data de nascimento e telefone de contato.
- 1.7 No momento da confirmação da inscrição, cada concorrente receberá um número que deverá ser afixado na sua roupa de forma visível para sua identificação durante a seletiva.
- 1.8 Trata-se de um concurso de natureza recreativa e cultural;

2 – SELETIVA E FINAIS

- 2.1 A Seletiva e as Finais da batalha do *Cenário de Rua* acontecerão no dia **13 de maio de 2023**, no Sesc Cenário.
- 2.2 As competições das seletivas iniciarão às **15h30**.
- 2.3 A entrada de cada concorrente para competir nas seletivas acontecerá na ordem da inscrição;
- 2.4 Cada participante deverá fazer uma entrada de até 35 segundos.
- 2.5 O DJ tocará músicas de forma aleatória, não podendo o concorrente escolher a música que irá competir.
- 2.6 Serão selecionados 16 competidores para participar das finais.
- 2.7 O sorteio das batalhas para as finais acontecerá na presença do público e competidores, antes da realização de cada etapa da competição.
- 2.8 As oitavas de final serão compostas por 8 batalhas entre dois competidores cada, sendo 1 vencedor para cada uma delas, que serão classificados para a próxima etapa.
- 2.9 As quartas de final serão compostas por 4 batalhas entre dois competidores cada, sendo 1 vencedor para cada uma delas, que serão classificados para a semifinal.
- 2.10 As semifinais serão compostas de 2 batalhas entre dois competidores cada, sendo 1 vencedor para cada uma delas, que serão classificados para a final. Os perdedores das semifinais irão

disputar o terceiro lugar.

2.11 A disputa de terceiro lugar será composta por uma batalha entre os dois perdedores das semifinais. O vencedor irá conquistar o terceiro lugar, tendo direito ao prêmio.

2.12 A final será composta por uma batalha entre os dois vencedores da semifinal, sendo que o campeão receberá a premiação referente ao primeiro lugar e o vice-campeão a premiação referente ao segundo lugar.

2.13 Durante as finais, por batalha, cada competidor terá duas entradas de 50 segundos cada.

2.14 Situações não citadas neste regulamento serão decididas pela coordenação da Batalha no dia do evento.

3. REGRAS

3.1 Qualquer atitude desrespeitosa com jurados ou organizadores do evento será considerado motivo para desclassificação automática.

3.2 As apresentações serão executadas em espaço pré-determinado pela organização, que deve ser respeitado pelos competidores.

3.3 Não poderá haver contato físico voluntário entre os competidores dentro e fora do evento. Caso ocorra, a pessoa será automaticamente desclassificada, mesmo tendo sido vencedora da Batalha.

3.4 Não será permitido o uso de gestos ou palavras obscenas entre os competidores, e uso de objetos que possam atingir a integridade do público. Não será permitido o uso de material inflamável dentro e fora do evento, nem material que possa sujar o local (bebidas, cigarros, comidas).

3.5 Não será permitido diálogo com os jurados durante toda realização da batalha e não haverá explanação dos resultados.

ATENÇÃO: A produção do evento não custeará despesas dos dançarinos competidores (transporte, alimentação, alojamento) e não se responsabiliza por objetos pessoais deixado no local.

4 – DO JÚRI

4.1 A Comissão do **Cenário de Rua** será composta por três jurados com atuação representativa na área das Danças Urbanas.

4.2 Os jurados utilizarão de **GESTOS DE APONTAMENTO** para julgar o vencedor de cada batalha.

4.3 As decisões do júri são **IRREVOGÁVEIS**, ficando a responsabilidade sobre os resultados inteiramente a cargo dos mesmos.

4.4 Os jurados, junto com a coordenação do evento, tem autonomia de estabelecer novas estratégias para melhor andamento da Batalha, caso ocorra situações que não estejam contempladas nesse regulamento.

ATENÇÃO: Desrespeito aos jurados, coordenação da batalha e produção do evento, agressão física e verbal, desrespeito ao adversário e andamento da Batalha, são motivos de desclassificação do campeonato, ficando a critério dos jurados e coordenação a decisão sem direito a recurso.

5 – DA PREMIAÇÃO

5.1 Os vencedores da batalha do Cenário de Rua serão classificadas em 03 (três) posições, sendo

premiados do seguinte modo:

1º Lugar: R\$ 1.000,00 (hum mil reais)

2º Lugar: R\$ 500,00 (quinhentos reais)

3º Lugar: R\$ 300,00 (trezentos reais)

Os vencedores receberão a premiação em até 30 dias e devem fornecer cópia do seu (s) documento (s) de identificação (RG e CPF) e dos seus dados bancários. O ganhador deve ser o titular da conta.

5.2 Os vencedores devem assinar recibo atestando que os valores são referentes à premiação do Cenário de Rua – Batalha All Styles Danças Urbanas.

6 – CRITÉRIOS DE JULGAMENTO

6.1 Os jurados considerarão os seguintes critérios na disputa do **Cenário de Rua**:

1. Grau de dificuldade técnica, variação de movimentos e criatividade;
2. Ritmo, estilo e musicalidade;
3. Desenvolvimento da entrada;

7 – DO DIREITO DE USO DE IMAGEM

7.1 Os candidatos concordam em ceder ao Sesc o direito do uso de imagem, em caráter gratuito, definitivo e por tempo indeterminado, independentemente de qualquer formalização, no país ou exterior, em relação às fotos, filmagens ou qualquer outro meio, realizadas durante o evento Cenário de Rua e na Batalha All Styles de Danças Urbanas, para fins de divulgação on-line e off-line e apresentação de resultados do próprio evento.

8 – DOS CONTATOS

8.1 Dúvidas sobre o Cenário de Rua deve ser retirada atravésdo e-mail cenario@sescmg.com.br.

Os casos omissos, não previstos nesse regulamento ou exceções serão resolvidos pelo Sesc em Minas.

Belo Horizonte, 25 de abril de 2023