

ANEXO IV

TERMO DE COMPROMISSO (MODELOS)

TERMO DE COMPROMISSO – ENCONTRO DA MÚSICA MINEIRA

Modalidade: Valorização

Categoria: Composição

Eu, _____,
CPF nº _____, residente e domiciliado(a) em _____, declaro, para os devidos fins, que estou ciente e de acordo com todas as condições estabelecidas no Regulamento do projeto Encontro da Música Mineira – 1ª Edição (2025), na Modalidade Valorização, na categoria acima indicada e me comprometo a:

1. Participar integralmente das atividades virtuais (reuniões, arranjos e ensaios) e presenciais (ensaios entre 01 e 04/12/2025, show de finalistas em 05/12/2025 e cerimônia em 06/12/2025) em Belo Horizonte/MG.
2. Informar dados bancários em meu nome para recebimento da ajuda de custo, a ser paga durante a etapa presencial em Belo Horizonte durante os ensaios.
3. Autorizar o uso gratuito de minha imagem, voz e performance para fins de divulgação do projeto, sem qualquer ônus adicional para o Sesc em Minas.
4. Restituir a ajuda de custo recebida caso haja desistência ou descumprimento das obrigações após o início dos ensaios presenciais.
5. Aceitar como soberana, irrevogável e irrecorrível a decisão da Comissão Julgadora.

Local _____ e data: _____

Assinatura do(a) Participante

TERMO DE COMPROMISSO – ENCONTRO DA MÚSICA MINEIRA

Modalidade: Valorização

Categoria: Interpretação

Eu, _____,
CPF nº _____, residente e domiciliado(a) em _____, declaro, para os devidos fins, que estou ciente e de acordo com todas as condições estabelecidas no Regulamento do projeto Encontro da Música Mineira – 1ª Edição (2025), na Modalidade Valorização, na categoria acima indicada e me comprometo a:

1. Participar integralmente das atividades virtuais (reuniões, arranjos e ensaios) e presenciais (ensaios entre 01 e 04/12/2025, show de finalistas em 05/12/2025 e cerimônia em 06/12/2025) em Belo Horizonte/MG.
2. Informar dados bancários em meu nome para recebimento da ajuda de custo, a ser paga durante a etapa presencial em Belo Horizonte durante os ensaios.
3. Autorizar o uso gratuito de minha imagem, voz e performance para fins de divulgação do projeto, sem qualquer ônus adicional para o Sesc em Minas.
4. Restituir a ajuda de custo recebida caso haja desistência ou descumprimento das obrigações após o início dos ensaios presenciais.
5. Aceitar como soberana, irrevogável e irrecorrível a decisão da Comissão Julgadora.

Local e data: _____

Assinatura do(a) Participante

TERMO DE COMPROMISSO – ENCONTRO DA MÚSICA MINEIRA

Modalidade: Descoberta

Categoria: Composição

Eu, _____,
CPF nº _____, residente e domiciliado(a) em _____,
declaro, para os devidos fins, que estou ciente e de acordo com todas as condições estabelecidas no Regulamento do projeto Encontro da Música Mineira – 1ª Edição (2025), na Modalidade Descoberta, na categoria acima indicada e me comprometo a:

1. Cumprir integralmente as etapas do projeto, inclusive atividades formativas, workshops e vivências previstas para o período de execução.
2. Confirmar minha participação no Workshop Musical no estúdio Sonastério, nos dias 02, 03, 09 e 10/12/2025, em Nova Lima/MG, arcando com meus custos de transporte, até o dia 16/11/2025.
3. Confirmar minha participação nas demais atividades oferecidas como premiação nessa categoria com antecedência.
4. Autorizar o uso gratuito de minha imagem, voz e performance para fins de divulgação do projeto, sem qualquer ônus adicional para o Sesc em Minas.
5. Aceitar como soberana, irrevogável e irrecorrível a decisão da Comissão Julgadora.

Local _____ e data: _____

Assinatura do(a) Participante

TERMO DE COMPROMISSO – ENCONTRO DA MÚSICA MINEIRA

Modalidade: Descoberta

Categoria: Interpretação

Eu, _____,
CPF nº _____, residente e domiciliado(a) em _____,
declaro, para os devidos fins, que estou ciente e de acordo com todas as condições estabelecidas no Regulamento do projeto Encontro da Música Mineira – 1ª Edição (2025), na Modalidade Descoberta, na categoria acima indicada.

1. Cumprir integralmente as etapas do projeto, inclusive atividades formativas, workshops e vivências previstas para o período de execução.
2. Confirmar minha participação no Workshop Musical no estúdio Sonastério, nos dias 02, 03, 09 e 10/12/2025, em Nova Lima/MG, arcando com meus custos de transporte, até o dia 16/11/2025.
3. Confirmar minha participação nas demais atividades oferecidas como premiação nessa categoria com antecedência.
4. Autorizar o uso gratuito de minha imagem, voz e performance para fins de divulgação do projeto, sem qualquer ônus adicional para o Sesc em Minas.
5. Aceitar como soberana, irrevogável e irrecorrível a decisão da Comissão Julgadora.

Local e data: _____

Assinatura do(a) Participante